

Appel à souscription

Les Insolites volet #3 film *Claire Forgeot*

Après la réalisation des deux premiers volets de notre série de films documentaires **Les Insolites***, portraits d'artistes vivants, sur quatre artistes de l'Allier : Valérie Lang, Michel Mazzoni, Pierre Jourde et Brigitte Pelen, nous avons eu envie de poursuivre l'aventure. Nous démarrons donc la production et la réalisation du volet #3. Ce nouveau volet de 52 minutes regroupera 2 films de 26mn chacun et sera consacré à deux artistes confirmés : Claire Forgeot, basée à Moulins et Éric Roux-Fontaine, basé à Les Clayes-sous-Bois. Chacun d'eux aborde, avec son univers propre, le rapport entre nature et être humain. Comme chaque artiste que nous portaiturons, Claire et Éric nous touchent et nous absorbent chacun dans leur monde respectif.

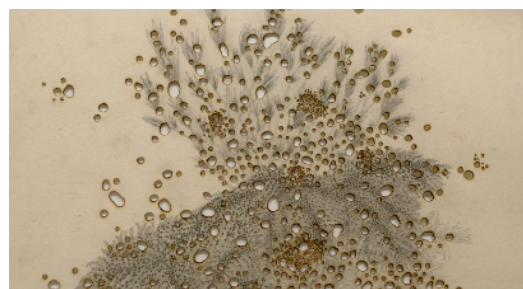
* Deux des quatre premiers portraits ont été sélectionnés dans des festivals cinéma (celui sur le graveur Pierre Jourde au festival Traces de Vies 2022 à Clermont-Ferrand et celui sur la sculptrice Brigitte Pelen au MIFAC 2023 - Marché International du Film consacré aux Artistes Contemporains - à Angoulême)



Claire Forgeot est née à Bayonne en 1956. Elle vit et travaille à Moulins, dans l'Allier. Dans un premier temps illustratrice pour la presse et l'édition, elle décide en 1994, de se consacrer entièrement à son travail artistique personnel. Elle explore ainsi à la fois la peinture, la sculpture et le dessin. Le papier est le support premier de son oeuvre singulière, élaborée autour de la couleur et du signe. Claire mène un travail de recherches à l'intérieur du paysage-même.

Plusieurs galeries remarquent ses travaux. Elle expose régulièrement en France et en Europe.

En 2023, Claire participe au 1er festival du dessin d'Arles au côté de plusieurs autres artistes de renom.





« Pendant une dizaine d'années, j'ai travaillé sur le noir de la calcination et la façon dont il construit la couleur en la mettant en tension. Il y a quatre ans, après une sécheresse de plus dans ma région, j'ai décidé de recenser les plantes, les arbres qui m'importent. Les dessiner donc. Il faut tout ce temps avec l'arbre, la plante, il faut un regard attentif, respectueux et amical, pour oser ensuite attaquer le papier avec une pointe chauffée jusqu'à l'incandescence. Et dessiner – encore. »

Claire Forgeot

Approche filmique : La caméra capte les regards et réactions de personnes face à une toile de Claire sans filmer ce qu'il y a sur la toile. Le visage de Claire apparaît suivi d'une suite d'images en plans rapprochés sur les mains de l'artiste, les coups de crayon graphite, la matière qui brûle, la mise de couleurs. Découverte de l'atelier de Claire, de son approche, de son histoire artistique et enfin le spectateur découvre plusieurs de ses oeuvres. Il s'agira, pour nous, de mettre « en tension » nos images afin de créer un montage en concordance avec l'approche de Claire.

Les réalisateurs : *Marie-Christine Duchalet et Pierre Gadrey*

Comme nous le pratiquons depuis plusieurs films, nous lançons une campagne de financement participatif. Nous avons budgété pour la production de chaque film de la série, la somme de 16 500€ qui servira à payer les salaires, déplacements et matériel pour les repérages, tournage, montage, mixage, étalonnage. Les recherches de financements se poursuivent et nous avons toujours besoin de vous. Si vous désirez nous aider à faire émerger ce film, votre contribution financière sera la bienvenue.

Vous pouvez faire un chèque à partir de 30€ et plus si le cœur vous en dit...

Si vous nous laissez votre adresse mail vous serez bien sûr tenu informé de l'évolution de ce projet et de sa sortie prévue pour fin 2023.

Merci de libeller votre chèque, pour lequel vous recevrez un reçu, à l'ordre de :
Z'images Productions et de l'envoyer au 5 rue des Tanneries - 03000 MOULINS

Pour mieux nous connaître : Z'images Productions est une SARL en coopérative, créée en 2003 par la volonté d'Emmanuel Moreau, Marie-Christine Duchalet, Pierre Gadrey et Annie David de construire ensemble un pôle de création artistique et de production audiovisuelle et cinématographique. Notre entreprise est fondée sur les valeurs de l'Economie Sociale et Solidaire.

A l'origine de plusieurs films et dans une démarche créative, Z'images Productions développe depuis nombreuses années un pôle **Films de création**. Nous imaginons aussi bien des documentaires, des courts-métrages de fiction ou de l'art vidéo. Dans chacun de nos films, nous abordons des sujets qui nous tiennent à cœur, qui nous touchent et que nous avons envie de faire partager aux spectateurs.

Plusieurs de nos films ont participé à des festivals, ont été diffusés sur des télévisions locales ou en salles de cinéma et sont disponibles en DVD et en VOD.

Pour plus d'informations voir notre site : www.scop-zimages-prod.com

